

# FOTOGRAFO

**Tipologia costo: Gratuito**

**Proposto da: DB formazione srl**

## **Contenuti del corso:**

---

### **Tipologia di corso:**

Comunicazione/Marketing

### **Modalità di svolgimento della formazione:**

Aula/laboratorio

### **Descrizione della modalità di formazione:**

Il corso prevede lezioni d'aula frontali e laboratoriali, dove i partecipanti verranno coinvolti attivamente. Oltre all'apprendimento di competenze tecniche, parte del corso sarà dedicata a Salute e sicurezza sul lavoro.

### **Certificazione rilasciata:**

Attestato di messa in trasparenza degli apprendimenti

### **Sintesi dei contenuti:**

Il percorso formativo progettato di durata complessiva di 88 ore mira a fornire tutte le competenze di base del settore attraverso una formazione tecnico-pratica (aula, laboratorio).

---

### **Moduli:**

#### **INGLESE PROFESSIONALE LIVELLO A2**

La finalità del modulo è di rendere gli allievi in grado di comunicare con clienti e fornitori, imparando o approfondendo vocaboli o espressioni tipiche del settore.

Tali conoscenze potranno essere messe in pratica unitamente alle competenze acquisite in fase di apprendimento delle tecniche comunicative di colloquio, per raggiungere un livello di comunicazione efficace. Le lezioni quindi alternano teoria ed esercitazioni pratiche.

**Ore:** 16

#### **LA PROFESSIONALITA' DEL VIDEO MAKER**

Accogliere i partecipanti, acquisendo elementi, in termini sia di aspettative che di esperienze pregresse, utili al fine tuning della programmazione didattica ed all'identificazione preliminare di esigenze/opportunità di erogazione di attività di supporto; aggiornare e sistematizzare gli apprendimenti pregressi in relazione alle principali abilità.

**Ore:** 30

## **PROBLEM SOLVING E LAVORARE CON SUCCESSO**

Trasferire riferimenti operativi e tecniche utili alla gestione dei problemi ed all'individuazione di soluzioni creative nel quadro dell'attività fotografica; Accompagnare i partecipanti nell'elaborazione di percorsi di sviluppo e collocazione professionale attraverso attività di accompagnamento ed orientamento

**Ore:** 20

## **TECNOLOGIA INFORMATICA PER LA PROFESSIONE DI VIDEOMAKER**

Sviluppare le conoscenze e le abilità necessarie alla ricerca mirata di contenuti digitali utili alla realizzazione di attività fotografica attraverso l'utilizzo mirato e consapevole dei diversi media e delle diverse fonti

**Ore:** 14

## **SICUREZZA RISCHIO BASSO**

Conoscere i pericoli e rischi connessi alle mansioni di lavoro con livello di rischio basso, connesse principalmente alle attività nell'ambito della fotografia.  
Imparare ad adottare comportamenti consoni a prevenire l'insorgere di situazioni pericolose evitando che tali avvenimenti mettano a rischio la salute di sé e degli altri. Apprendere le regole necessarie al mantenimento dell'ordine e pulizia nel luogo di lavoro

**Ore:** 8

## **SUPPORTO**

**Ore:** 10

### **Informazioni:**

---

#### **Sede del corso:**

VIA E. MACCANI, 50 - 38121 TRENTO (TN) - L'ente è disponibile a realizzare il corso anche in altre sedi, nel caso si raggiunga il numero minimo di partecipanti

#### **Durata e orari:**

- **Durata in giorni:** 30
- **Durata in ore:** 88
- **Orario:** 09:00 - 15:00 Gli orari sono indicativi e possono subire variazioni
- **Data inizio:** 30/11/2024
- **Data fine:** 15/01/2025

#### **Costi:**

Gratuito

**Requisiti:**

Il corso è riservato a coloro che risultano in possesso dei seguenti requisiti

- **Titolo di studio:** Qualsiasi titolo
- **Altri requisiti:** Il corso verrà attivato al raggiungimento del numero minimo di iscritti 6.
- **Destinatari:** Disoccupati e sospesi. Necessaria profilazione da parte del Centro per l'Impiego

**Modalità di selezione:**

- **Test d'ingresso:** Non previsto
- **Numeri massimo di iscritti:** 20

**Iscrizione:**

- **Modalità di iscrizione:**

Iscrizione presso il Centro per l'Impiego, previa profilazione

**Responsabile:**

- **Responsabile:** BRUSCHETTI DANIELE
- **Telefono:** 0464/424902
- **Email:** INFO@DBFORMAZIONE.IT

**Vi sono allegati presenti.**

---